



MINISTERO DELL' ISTRUZIONE
DIREZIONE GENERALE DELLA LOMBARDIA
ISTITUTO COMPRENSIVO DI GORLE
Via Libertà 1 – 24020 GORLE (BG)
C.M.: BGIC85000T
Pecmail: bgic85000t@pec.istruzione.it

All'Albo dell'Istituto
A tutti gli Interessati

Oggetto: Avviso pubblico di selezione per reperimento ESPERTI esterni (unicamente Persone fisiche) – Progetti Ampliamento Offerta Formativa/PDS a.s. 2020/21

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO	Il D.lgs 30/03/2001 n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle Amministrazioni Pubbliche" e successive modifiche e integrazioni;
VISTO	Il D.lgs 18 aprile 2016 n.50 recante "Codice dei contratti pubblici" come modificato dal D.lgs 17 aprile 2017, n. 56, in particolare l'art. 36 e il comma 2 dell'art. 32;
VISTO	Il D.I. del 28/08/2018, n.129 "Regolamento recante istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle Istituzioni Scolastiche, ai sensi dell'articolo 1, comma 143, della legge 13/7/2015, n. 107" che consente la stipulazione di contratti di prestazione d'opera con esperti per particolari attività ed insegnamenti per l'ampliamento dell'offerta formativa;
VISTO	Il Piano dell'Offerta Formativa relativo all'anno scolastico 2020 – 2021;
VISTE	Le proposte dei "Piani Diritto allo studio" per il corrente anno scolastico;
VISTE	Le delibere del PTOF del Collegio Docenti del 03/11/2020 e dei Progetti Piano di Diritto allo studio del Consiglio di Istituto del 15/07/2020;
CONSIDERATO	Che per l'attuazione del PTOF si rende necessario procedere all'individuazione dei contraenti cui conferire contratti di prestazione d'opera ed incarichi per l'arricchimento dell'offerta formativa;

DETERMINA ed EMANA

Il seguente AVVISO pubblico per il reperimento di Esperti esterni/persone fisiche

Questa Istituzione Scolastica intende conferire per l'anno scolastico 2020/21 gli Incarichi di seguito indicati mediante contratti di prestazione d'opera, previa valutazione comparativa per il reperimento di Esperti UNICAMENTE IN FORMA INDIVIDUALE (Persone fisiche con contratto di prestazione

occasionale o con rilascio fattura elettronica) da impiegare per l'attuazione delle seguenti azioni sotto indicate:

PROGETTI P.O.F. a.s. 2020/21

PROGETTO E CLASSI	ORE	OBIETTIVI
SCUOLA PRIMARIA		
Progetto “Musica” Classi 1 A B-C	30 ore	Guidare l'alunno a: <ul style="list-style-type: none"> - stimolare le capacità di ascolto, di attenzione e di concentrazione; - fornire uno spazio di espressione, comunicazione, gioco, benessere relazionale; - favorire una sempre maggiore consapevolezza delle proprie emozioni; - scoprire i parametri sonori attraverso la voce come primo e principale strumento musicale; - scoprire le simbologie musicali attraverso giochi e danze che consentano ai bambini di apprendere divertendosi; - fare musica familiarizzando con strutture sonore elementari che il bambino è in grado di comprendere e di padroneggiare immediatamente e in modo naturale; - ascoltare attivamente, attraverso soprattutto il movimento espressivo, di brani che spaziano nei vari generi e repertori; - imparare a usare la voce; - acquisire un piccolo repertorio di canti; - avviare al ritmo attraverso l'uso del corpo: gesti, suono e danza;
Progetto “Teatro” Classi 2 A-B-C	30 ore	<ul style="list-style-type: none"> - migliorare la consapevolezza di se; - esprimersi attraverso il gesto, movimento, la voce; - riconoscere le emozioni principali attraverso giochi e narrazioni; - scoprire molteplici linguaggi di comunicazione; - predisporre all'ascolto; - comunicare emozioni: come si esprimono le emozioni come cambia il mio corpo, la mia voce? - realizzare una piccola rappresentazione o una lezione aperta ai genitori.
Progetto “Educazione alla teatralità” Classi 3 A-B-C	30 ore	<ul style="list-style-type: none"> - facilitare la conoscenza di se e del proprio corpo, uscendo da schemi imitativi; - rinforzare la capacità di ascolto; - favorire la socializzazione e la collaborazione per il raggiungimento di un obiettivo comune; - acquisizione di abilità ritmico-motorie e canore; - esplorare le proprie possibilità di movimento anche in relazione agli altri e allo spazio, liberandosi dagli stereotipi motori; - accrescere le proprie capacità espressive e di comunicazione anche non verbale nell'elaborazione e soluzione dei problemi; - sviluppare la personalità nella sua interezza (sfera cognitiva, affettiva, psicomotoria) - stimolare la coordinazione oculo manuale.

Progetto “Educazione alla teatralità” Classi 4 A-B-C	30 ore	<ul style="list-style-type: none"> - consolidare la consapevolezza di se e delle proprie potenzialità espressive; - sviluppare la relazione con l’altro e la socializzazione; - valorizzare la fantasia e l’espressività mimica/verbale; - esprimere e comunicare attraverso il gesto, la voce, i colori, il suono il racconto, il movimento.
Progetto Musicale “Tam tam” (percussioni) Classi 5 A e B	20 ore	<ul style="list-style-type: none"> - utilizzare il linguaggio musicale come strumento espressivo dotato di una propria struttura e di proprie potenzialità; sviluppare la propria capacità di ascolto, la coordinazione ed il senso ritmico; - sperimentare l’utilizzo dei vari strumenti del percussionista e, in particolare, dei componenti della batteria (di cui si richiede la messa a disposizione gratuita da parte dell’esperto in numero sufficiente per tutto il gruppo di classe); - conoscere le caratteristiche degli strumenti che si utilizzano; interiorizzare e condividere la pulsazione ritmica; utilizzare consapevolmente la voce in base alla ritmica di un brano conoscere i parametri del suono
Progetto Musicale “L’Orchestra” (musica d’insieme) Classe 5 C	10 ore	<ul style="list-style-type: none"> - sviluppare le capacità di ascolto la coordinazione e il senso ritmico; - interiorizzare e condividere la pulsazione ritmica; - prestare attenzione all’aspetto melodico; utilizzare consapevolmente la voce in base alla ritmica e alla melodia di un brano; - comunicare all’interno del gruppo utilizzando il linguaggio sonoro e corporeo; - conoscere i parametri del suono; - ricercare e riflettere su nuove esperienze sonore; - leggere gli elementi sintattici basilari di un semplice brano attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali; leggere e memorizzare semplici frasi musicali (ritmica e melodia); - conoscere le particolarità degli strumenti; - eseguire con il gruppo classe, brani d’insieme che prevedono l’impiego di strumenti a percussione e strumenti melodici con o senza parti vocali.

SCUOLA SECONDARIA I° GRADO

Progetto “Madrelingua francese” Classi 3 A-B-C	36 ore	<ul style="list-style-type: none"> - potenziamento delle capacità di ascolto; - maggior fluidità di espressione e correttezza di pronuncia; - arricchimento lessicale e potenziamento di espressione orale attraverso dialoghi; - acquisizione della certificazione europea DELF
Progetto “Madrelingua inglese” Classi terze	42 ore (10 per classe + 12 preparazioni)	<ul style="list-style-type: none"> - potenziamento delle capacità di ascolto, maggior fluidità d’espressione e correttezza di pronuncia; - arricchimento lessicale e potenziamento di espressione orale attraverso dialoghi; - acquisizione della certificazione europea KET.
Progetto “Madrelingua inglese” Classi prime	30 Ore	<ul style="list-style-type: none"> - potenziamento delle capacità di ascolto, maggior fluidità d’espressione e correttezza di pronuncia; - arricchimento lessicale e potenziamento di espressione orale attraverso dialoghi;

REQUISITI RICHIESTI

1. cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione Europea;
2. godimento dei diritti politici;
3. non aver riportato condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale;
4. essere a conoscenza di non essere sottoposti a procedimenti penali.

SI PRECISA CHE:

1) Possono presentare domanda di partecipazione alla selezione gli Esperti in possesso di titoli culturali e di particolare e comprovata qualificazione professionale **allegando il proprio curriculum vitae in formato europeo privo di dati sensibili**;

2) I candidati alla selezione dovranno presentare i seguenti documenti debitamente compilati:

- Istanza di partecipazione alla selezione All. 1;
- Curriculum vitae in formato europeo;
- Traccia programmatica del progetto specificando la fattibilità delle attività in ottemperanza alle disposizioni previste dai protocolli sanitari antiCovid pubblicati sul sito dell'Istituto Comprensivo di Gorle;
- Tabella Criteri di valutazione e richiesta compenso All.2

L'istanza, indirizzata al Dirigente Scolastico, deve pervenire **entro le ore 10:00** di lunedì **22 febbraio 2021** alla Segreteria dell'Istituto Comprensivo di Gorle a mezzo posta ordinaria, raccomandata o mediante consegna a mano al seguente indirizzo: via Libertà, n. 1 – 24020 – Gorle (Bg).

Non farà fede la data del timbro postale. Non saranno considerate valide le domande inviate via e-mail o via fax. Sul plico contenente la domanda (UNA busta per ogni progetto) dovrà essere indicato il mittente e la dicitura: Contiene offerta progetto..... (specificare denominazione del progetto);

3) L'istanza dovrà recare l'indicazione circa l'incarico al quale aspira e una dichiarazione a svolgere l'incarico senza riserva e secondo il calendario approntato dal Dirigente dell'istituto titolare del progetto;

4) La selezione delle domande sarà effettuata da un'apposita Commissione al cui insindacabile giudizio è rimessa la scelta dell'esperto a cui conferire l'incarico. La valutazione terrà conto di:

- **Curriculum**, titoli culturali e professionali, pubblicazioni debitamente documentate ed esperienze pregresse;
- **Progetto presentato** dall'Esperto e sua congruenza con la richiesta della Scuola;
- **Valutazione del rapporto qualità/prezzo** qualora sia possibile comparare più offerte pervenute per il medesimo progetto;
- **Esperienze precedenti** di lavoro con l'Esperto che siano valutate positivamente dalla Scuola (teams docenti, organi collegiali, referenti e staff di direzione o da altre istituzioni scolastiche) che costituiranno elemento discriminante di valutazione unicamente a parità di punteggio.

5) L'istituto Comprensivo di Gorle si riserva di procedere al conferimento dell'incarico anche in presenza di una sola domanda pervenuta pienamente rispondente alle esigenze progettuali o di non procedere all'attribuzione dello stesso a suo insindacabile giudizio;

6) Il Dirigente Scolastico, in base alle prerogative affidategli dalla normativa, sottoscrive il contratto con gli esperti esterni. L'entità massima del compenso è quella prevista dal progetto e/o dalle

normative in vigore. Il compenso spettante sarà erogato al termine della prestazione previa presentazione della relazione finale e della dichiarazione delle ore prestate;

7) Gli incaricati svolgeranno l'attività di servizio presso le sedi scolastiche dove si attiveranno i progetti;

8) La liquidazione sarà effettuata previa verifica regolarità contributiva (DURC ove richiesto dalla normativa) e l'eventuale fattura prevista dovrà essere emessa esclusivamente in formato elettronico con codice univoco UFTC7E;

9) Il compenso richiesto dal candidato è da ritenersi **OMNICOMPRESIVO (comprensivo di IVA, se dovuta, e di ritenute erariali e assistenziali sia a carico dell'Amministrazione che del beneficiario e, qualora previsto, dell'imposta di bollo pari a € 2,00 a carico dell'esperto;**

10) La scuola si riserva di **NON procedere all'affidamento degli incarichi in caso di:**

- **Non attivazione dei progetti previsti o di riduzione del numero delle ore in proporzione ai fondi che i Comuni stanzeranno per l'attuazione dei Piani per il Diritto allo Studio a.s. 2020/21;**
- **Verifica di non fattibilità e/o mancato rispetto delle disposizioni previste dal protocollo sanitario antiCovid19;**
- **Sospensione delle attività didattiche per emergenza sanitaria a seguito disposizioni ministeriali. Per i progetti realizzati parzialmente saranno liquidate le ore effettivamente svolte e non si prevederà il recupero delle ore residue.**

Informativa sintetica sulla privacy

È in vigore il nuovo regolamento privacy 679/2016, pertanto ai sensi dello stesso in particolare gli articoli 7, 13, 15, 16, 17, 18 si comunica che i dati raccolti saranno gestiti ai sensi della norma in epigrafe e che il titolare del trattamento è Istituto Comprensivo di Gorle in persona della Dott.ssa Fiorella Guiducci nella propria qualità di Dirigente Scolastico protempore. il Responsabile della Protezione dei dati è Studio Tecnico legale CORBELLINI - Studio Agi.com srl. I riferimenti per contattare il RPO sono i seguenti: info@agicomstudio.it - tel. 0290601324.

I dati trattati saranno utilizzati esclusivamente per la finalità di partecipazione all'iniziativa di cui al presente avviso, non saranno trasferiti e resteranno a disposizione dell'interessato fino al termine della procedura. I dati conferiti sono indispensabili per l'esecuzione delle misure precontrattuali ed alla successiva esecuzione del contratto. L'interessato ha diritto ad accedere ai dati, alla rettifica e cancellazione ed alla ulteriore limitazione d'uso, nonché il diritto alla revoca del consenso e di proporre reclamo all'autorità di controllo.

In caso di rifiuto al trattamento non sarà possibile per l'interessato partecipare all'iniziativa. Non vi sono trattamenti automatizzati del dato con logiche di profilatura dell'utente.

L'interessato dichiara di avere preso visione dell'informativa estesa ex art. 13 Reg. UE 679/16 e di esprimere il consenso, al trattamento dei dati per ogni altro fine ulteriore rispetto a quelli di cui art. 6 lett. b del Reg. Ue 679/16.

11) Il presente bando è pubblicato all'Albo, sul sito web della scuola: www.gorle.it ed inviata mail informativa a tutto il Personale dell'Istituto.

Eventuali chiarimenti potranno essere richiesti presso la Segreteria dell'Istituto al n.035/662548 o inviando mail all'indirizzo bgic85000t@istruzione.it.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
f.to Fiorella Guiducci
(Firma autografa sostituita a mezzo stampa
,ai sensi dell'art. 3, comma 2 del d.lgs n. 39/1993)